

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

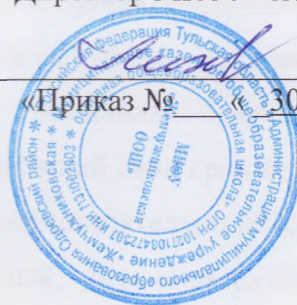
Министерство образования Тульской области

МО Одоевский район

МКОУ «Жемчужниковская ООШ»

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического
совета МКОУ «Жемчужниковская ООШ»
«30» августа 2023 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
Директор МКОУ «Жемчужниковская ООШ»



Н. Н. Лихоманова

«Приказ № 30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремесла
народов России»**

духовно-нравственного направления

для обучающихся 1-4 классов

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Праздники, традиции и ремесла народов России» в рамках духовно-нравственного направления внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе сборника программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011 г. и авторской программы Л.Н. Михеевой «Праздники, традиции и ремесла народов России».

Курс «Праздники, традиции и ремесла народов России» введен в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках духовно-нравственного направления. ФГОС второго поколения формулируют основную педагогическую цель-воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В словесном портрете выпускника начальной школы есть такие строки: «Любящий свой край и свою родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и школой;

доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнёра, умеющий высказывать своё мнение, выполнять правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих».

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством.

Новизна программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для социализации ребенка через изучение традиций и обычаев российского народа.

Задачи:

- ознакомление обучающихся с историей России, с ее традициями, праздниками и ремеслами;

- обучение навыкам научно – поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих и этнических материалов;

- формирование активной жизненной и гражданской позиции;

- воспитание чувства любви и привязанности к своей Родине, ее истории, традициям, культуре.

- формирование умения общаться, слушать других, понимать интересы коллектива;
- развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, активности;
- формирование потребности в самопознании, в саморазвитии.

Ценностные ориентиры:

В своей работе педагог должен ориентироваться не только на усвоение ребёнком знаний и представлений, но и на становление его мотивационной сферы к применению полученных знаний на практике, развитию его эмоциональной сферы.

Методика работы с детьми должна строиться в направлении личностно – ориентированного взаимодействия с ребёнком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность детей.

Основные направления реализации программы:

- организация и проведение занятий, направленных на привитие чувства патриотизма;
- организация и проведение занятий, направленных на развитие эстетического вкуса, развитие творческих способностей детей;
- проведение мероприятий, направленных на выработку толерантности к окружающим людям;

- проведений виртуальных экскурсий, используя интернет.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые — первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров-умельцев. Воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей и подростков невозможно, если мы будем говорить об этом абстрактно, не вводя молодых людей в тот своеобразный, яркий, неповторимый мир, который веками создавала фантазия русского народа. Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии — всё это являют нам творения народных умельцев.

Будущее страны, народа всецело зависит от того, каковы его потомки, сыновья и дочери. А чтобы они выросли достойными гражданами, любили Отечество не на словах, а на

деле, они должны знать свою историю, национальную культуру, беречь и развивать народные традиции. Русская история сложная, трудная, героическая. Наша культура богатейшая, сильная своим духом. У России великое прошлое, и будущее её тоже должно быть великим. Молодые поколения сердцем и душой призваны понимать свою культуру, трепетно любить Родину-мать, у которой особая стать, особая, светлая душа.

Перипетии истории, трудные испытания, выпавшие на её долю, Россия выдержала с честью, нигде и никогда не уронив своего достоинства. Мужественная, закалённая, благородная и прекрасная страна. И сердце её великодушное, отзывчивое на добро и красоту. Русские люди поистине достойны своей Родины. И наши дети должны осознавать это, нести в разуме и чувствах своих негасимый свет Веры, Правды, Добра, Любви и Надежды. От их знаний, их духовной культуры зависит наше общее будущее.

Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность молодого человека? Что можно сделать, если отсутствуют спектакли, раскрывающие в яркой, образной форме патриотические темы, идеи? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания.

У России великая, светлая душа. Она отразилась в её природе, в искусстве: в песнях, танцах, музыке и слове.

Само время диктует необходимость обратиться к истокам искусства — творчеству, созданному гением народа. Фольклор во всех его жанрах раскрывает грани богатой и самобытной души русского народа. Хранить, беречь, приумножать народное творчество, развивать его традиции — святая обязанность учителей, деятелей искусства.

Народные танцы, песня, как и другие жанры фольклора, произведения народных умельцев пробуждают человеческие души, дают выход таким чувствам, которые поневоле забыты в наше время, с его стремительностью, хаотичностью, напором, вторжением в жизнь того, что чуждо нашему менталитету. А это то, что живёт, но скрыто в глубине души: тонкость восприятия мира, лиризм, скромность, а также коллективизм, взаимовыручка, готовность прийти на помощь другим, чувство сострадания и милосердия, оптимизм, открытость миру и людям.

Поставленная «Основной образовательной программой начального общего образования» **цель** — «обеспечение возможностей для получения качественного начального и общего образования» реализуется (как один из путей) «организацией внеклассной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов

младших школьников и их индивидуальных потребностей». Организация данной деятельности направлена на развитие у учащихся «умений добывать знания» путём «метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче». Достижение цели предполагает также «целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.)», «развитие мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов». Сформированные универсальные учебные действия являются предпосылкой развития достаточного уровня общеучебных умений.

Обозначенные цели направлены на духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

Эта сторона деятельности образовательного учреждения реализуется в процессе изучения учебных предметов «Литературное чтение», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», а также программы внеурочной деятельности школьников «Праздники, традиции и ремёсла народов России». Особое внимание при этом обращается на формирование у школьников интереса к народному творчеству, воспитание духовно-

нравственной культуры и толерантности, патриотизма и гражданственности, развитие художественного вкуса.

Формирование учебной деятельности школьника достигается использованием таких средств обучения в системе «Школа России», которые специально направлены на формирование компонентов учебной деятельности: умение учиться, развитие познавательных интересов, внутренней мотивации, элементарных рефлексивных качеств, формирование самоконтроля и самооценки ученика.

3. МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Всего - 138 ч.

1 класс- 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели),

2-4 классы - 103 часов (1 час в неделю, 34 учебных недель).

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России» формируются:

Личностные результаты:

- принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;

- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России;

- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

В результате обучения формируются универсальные учебные действия:

- ориентация на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России,

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- принимать и сохранять задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе и во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Коммуникативные:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Предметные результаты:

■ формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;

■ овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями российского народа.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Особенности содержания.

Содержание данной программы внеклассной деятельности школьников подчиняется следующим принципам:

— лично ориентированное обучение (поддержка индивидуальности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника);

— природосообразность (соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста);

— педоцентризм (отбор содержания обучения, адекватного психолого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников; необходимость социализации ребёнка);

— культуросообразность (познание лучших объектов культуры из сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника).

Старинный русский быт

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении.

Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья.

Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы. Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки.

Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно). Пирог. Мёд. Пиво.

Взвары. Пастилы из ягод и яблок. Варенья. Соленья. Белевская пастила

Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины

Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.

Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

Учёба. Школа

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). *Учебные книги* («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер. Крестьянские школы в Ясной Поляне Л.Н. Толстого. «Азбука» Толстого.

Новый русский быт (со времён Петра I)

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород.

Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками.

Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты.

Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички» (особые головные уборы замужних женщин).

Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги.

Русские пословицы и поговорки об одежде.

Усадьба. Дворянские особняки

Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтоны.

Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией.

Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги.

Камины. Изразцовые печи.

Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр. Дворянские усадьбы Одоева. Дом Мирковичей

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны.

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети.

Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в

Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом.

Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета.

Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры.

Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.

Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря.

Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике.

Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня.

Русские народные праздники

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение.

Будни и праздники на Руси

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения.

Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников.

Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций.

Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник.

Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева».

Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха.

Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры.

Прощёное воскресенье и Чистый понедельник.

Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния.

Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Гртоса.

Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликанье весны рано утром с вершины холма, горки.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день

Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ.

День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи.

Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек.

Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля.

День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост.

Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния.

Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после — запасается».

У древних славян громом, молнией и дождём распоряжался бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-пророк — громобой. Чтобы задобрить Илью-пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы.

Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

Русские народные промыслы

Керамика Гжели

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную.

Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Хохлома и Жостово

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого,

зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках.

Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

Павловопосадские шали

Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым.

Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

Вятская и богородская игрушка

Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение.

Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостоивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

Филимоновская игрушка

Основную массу изделий филимоновских мастериц составляют традиционные свистульки: барыни, всадники, коровы, медведи, петухи и т. п. Изображения

людей — монолитные, скупые на детали — близки древним примитивным фигуркам. Неширокая юбка-колокол у филимоновских барынь плавно переходит в короткое узкое тело и завершается конусообразной головой, составляющей одно целое с шеей. В округлых руках барыня обычно держит младенца или птичку-свистульку. Кавалеры похожи на дам, но вместо юбки у них толстые цилиндрические ноги, обутые в неуклюжие сапоги. Головы фигурок венчают затейливые шляпки с неширокими полями. Интересны композиции, слепленные из нескольких фигурок, например «Любота» — сценка свидания влюбленных. Все персонажи животного мира имеют тонкую талию и длинную, с изящным изгибом шею, плавно переходящую в маленькую голову. Только форма головы да наличие или отсутствие рогов и ушей позволяют отличить одно животное от другого. У барана рога — круглые завитки-баранки, у коровы — полумесяцем торчат вверх, у оленя — как причудливые ветвистые деревья, а конскую головку венчают небольшие конические ушки. Загадочна фигура медведя с зеркалом. Сказочный зверь сидит, широко расставив задние лапы, и держит в передних овальный предмет.

Русские народные игры

Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх.

Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры.

Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки)

Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас.

Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Народные танцы

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви.

Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица».

Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармонии, балалайке, баяне.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Старинный русский быт

Одежда. Традиционный костюм. Обувь крестьян и бояр

Универсальные учебные действия:

—познакомить с особенностями крестьянской одежды;

—сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду;

—ознакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем

Универсальные учебные действия:

—продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);

—показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.

Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания

Универсальные учебные действия:

- оценить достоинства традиционной русской кухни;
- уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот).

Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины

Универсальные учебные действия:

- разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).

Учеба. Школа

Универсальные учебные действия:

- сравнить учебу детей в старину с современной школой;
- букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.

Русский быт (со времён Петра I)

Одежда, быт. Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки

Универсальные учебные действия:

- сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия.

Усадьба. Дворянские особняки

Универсальные учебные действия:

—показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны

Универсальные учебные действия:

—разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез);

—прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова. ***Обучение***

детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса

Универсальные учебные действия:

—проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.

Русские народные праздники

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение

Универсальные учебные действия:

—разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи;

—познакомить с пословицами и поговорками о праздниках;

—изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.

Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Вербное воскресенье. Пасха

Универсальные учебные действия:

—воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор.

Встреча Масленицы;

—разучить песни и игры;

—научиться печь блины, красить пасхальные яйца;

—разучить игры с катанием пасхальных яиц.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин

день

Универсальные учебные действия:

—разучить песни о завивании берёзки, хороводы; —научить плести венки.

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров

Универсальные учебные действия:

—сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;

—нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;

—показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».

Русские народные промыслы

Керамика Гжели

Универсальные учебные действия:

—нарисовать несколько гжельских орнаментов.

Хохлома и Жостово

Универсальные учебные действия:

—раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов.

Павловопосадские шали

Универсальные учебные действия:

—сравнить орнаменты нескольких шалей.

Вятская и богородская игрушка

Универсальные учебные действия:

—изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.

Филимоновская игрушка

—изготовить из глины и пластилина несколько видов филимоновской игрушки.

Русские народные игры

Наиболее популярные детские игры

Универсальные учебные действия:

—разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.).

Народные песни, загадки, пословицы

Детские песенки, потешки, загадки, пословицы

Универсальные учебные действия: —разучить несколько песенок, считалок; —научиться разгадывать загадки.

Народные танцы

Парные пляски. Переплясы. Хороводы. Игры-танцы

Универсальные учебные действия:

—разучить хороводы, игры-хороводы.

7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Изучаемые вопросы (содержание)	Дата по факту
1-2	Вводное занятие. История Одоевского края.	История. Купеческий город, ремесла и торговли.	
3-4	Дорисуй картинку, откуда пошла земля Одоевская.	исторические иллюстрации	
5	О названии Одоева	Одоевское Городище	
6	Одоев-город купеческий	Экскурсия по улицам поселка	
7-8	Достопримечательности Одоева	Храм, памятники, парк	
9	Лучшие люди Одоева	Почетные люди Одоева	
10	История возникновения села Жемчужниково	Исторические сведения	
11	Свято-Ильинский храм. История	Владельцы и история.	

	возникновения		
12	Лучшие люди села Жемчужниково	Газета «Новая жизнь»	
13-14	Достопримечательности села	Экскурсия по селу	
15	Достопримечательности одоевского края	Презентация, иллюстрации	
16-17	Мифы одоевского края	Исторические сведения, рассказы местных писателей	
18-19	Писатели одоевского края	Знакомство с произведениями	
20-21	История филимоновской игрушки	Презентация	
22-23	Роспись филимоновской игрушки	Презентация	
24	Музей филимоновской игрушки	Экскурсия	
25	Мастера филимоновской игрушки	Презентация	
26	Краеведческий музей	Экскурсия	
27	Герои –земляки Великой Отечественной войны	Экскурсия, презентация	

28	Фестивали, слеты, конкурсы.	Фестиваль Деда Филимона	
29	Аллея славы.	Книга памяти.	
30	Салют.	Книга памяти моей семьи.	
31	Моя родословная	Родовое дерево	
32-33	«Моя родословная»	Проект	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Изучаемые вопросы (содержание)	
1	Хохлома, история возникновения, сырьё.	Хохлома - художественный народный промысел. История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия. Деревянная расписная	
2	Хохлома. Элементы росписи.		
3	Хохлома. Традиционные и оригинальные изделия.		

		посуда. Презентация	
4	Гжель. История возникновения, сырьё.	История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия. Презентация	
5	Гжель. Элементы росписи.	Стили гжели. Изящество и тонкость раскраски.	
6	Гжель. Традиционные и оригинальные изделия.	Выполнение работы.	
7	Жостово. История возникновения, сырьё.	История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия. Расписные металлические подносы. Презентация История возникновения, используемое сырьё, основные	
8	Жостово. Элементы росписи.		
9	Жостово. Традиционные и оригинальные изделия.		
10	Павловопосадские шали, история возникновения, сырьё.		

11	Павловопосадские шали. Элементы росписи.	элементы росписи, изделия. Сравнение нескольких видов шалей. Выполнение работы.	
12	Павловопосадские шали. Традиционные и оригинальные изделия.		
13	Владими́ро-суздальские изразцы, история возникновения, сырьё.	История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия. Выполнение работы. Презентация	
14	Владими́ро-суздальские изразцы. Элементы росписи и декора.		
15	Владими́ро-суздальские изразцы. Традиционные и оригинальные изделия. Подарок-сувенир своими руками.		
16	Берестяное кружево.	История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия.	
17	Плетение из бересты.		
18	Традиционные приемы плетения		

	для оригинальных изделий из имеющихся материалов.	Выполнение работы. Презентация	
19	Дымковская игрушка, история возникновения, сырьё.	История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия. Выполнение работы. Презентация	
20	Дымковская игрушка. Элементы росписи и декора.		
21	Дымковская игрушка. Традиционные и оригинальные изделия.		
22	Дымковская игрушка. Подарок-сувенир своими руками.		
23	Богородская игрушка. Гусары и солдатики. Сувенир в подарок.		История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия. Изготовление из глины и пластилина несколько видов вятской и
24	Богородская игрушка. Гусары и солдатики.		
25	Богородская игрушка. Сувенир в		

	подарок.	богородской игрушки. Выполнение работы. Презентация	
26	Богородская игрушка-русское бильбоке.		
27	Матрешка-русская игрушка. Виды матрешек.	История возникновения, используемое сырьё, основные элементы росписи, изделия. Выполнение работы. Презентация	
28	Русская матрешка-символ материнства.		
29	Матрёшка в подарок. Оригинальные изделия из нетрадиционных материалов.		
30	Оберег – сакральный символ, виды оберегов.	История возникновения, сакральный смысл и виды оберегов. Используемый материал. Изготовление домашних и родовых оберегов. Презентация	
31	Весенние обереги. Изготовление цветных кисточек из ниток.		
32	Куклы-обереги.		
33	Символы дома и рода.		

34	Изготовление весенних венков.	Способы изготовления венков.		
35	Изготовление весенних венков (завершение работы)	Способы изготовления венков.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Изучаемые вопросы (содержание)	Дата по факту
1	Спасы. Праздник урожая.	Сравнение Медового, Яблочного, орехового Спасов. Знакомство с разнообразием дикорастущих и культурных растений, плоды которых человек может использовать в пищу.	

		Закрепление знаний о полезных веществах, содержащихся в съедобных частях растений, получении сахара, крахмала и кислорода в листьях растений на свету.	
2	Осенние посиделки. Заготовки на зиму, традиционная кухня.	Знакомство с месяцесловом, основными осенними праздниками народного календаря, их обрядами и обычаями; побуждение детей к изучению народной культуры и фольклора, традиций и ценностей русского народа, с историей кулинарного ремесла; показать тесную связь кулинарии с историей, и др. науками.	
3	Осенины. Праздничные обряды, гадания, застолья.	Знакомство учащихся с главными русскими народными праздниками, их	

		символическим значением и местом в жизни наших предков. Закрепление знаний детей о характерных признаках осени родного края. Презентация	
4	Осенние именинники. Нечистая сила и обереги. Игры.	Роль оберегов. Показать обереги как основные средства охраны, их семантическое значение. Познакомить с персонажами языческих верований, с обрядами русского народа, связанными с домашними духами: разучивание нескольких наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).	
5	Лето красное. Приметы, суеверья, обычаи.	Знакомство с народными приметами и суевериями, связанные с красным летом; знакомство с народными традициями, воспитание любви к родной стране, её обычаям,	

		разучивание песни о завивании берёзки, хороводы.	
6	Егорьев день. Троица. Духов день. Игры, танцы, песни.	Знакомство с праздниками Троица, Егорьев день, Духов день. Иллюстрирование троицких обрядов, перечисление народных обычаев, исполнение русских народных песен.	
7	Иван Купала.	Знакомство с традициями и обычаями русского народа в праздновании Ивана-Купалы. Презентация	
8	Петров день.	Знакомство с календарным народным праздником Петров день, формирование знаний о празднике, воспитание уважения к народным традициям.	
9	Ильин день	Знакомство с календарным народным	

		<p>праздником Ильиным днем, формирование знаний о празднике, воспитание уважения к народным традициям; воспитание нравственно – эстетического отношения к истории культуры. Презентация</p>	
10	Успение.	<p>Знакомство с земной жизнью Богородицы, о чудесах, явленных по молитвам к Богородице и Её иконам, об истории иконописи, вселение в души учащихся уверенности в необходимости возрождения почитания Божьей Матери в наше время. Презентация</p>	
11	Покров.	<p>Знакомство с православными праздниками, с иконой Покрова, как одной из икон Богородицы,</p>	

		приобщение к православной культуре. Презентация	
12	Зазимки.	Знакомство и расширение представления о зиме, природных явлениях и зимних забавах, привитие любви к русской природе.	
13	Зимушка-Зима. Дед Мороз.	Разучивание новогодних стихов; знакомство с пословицами и поговорками о праздниках.	
14	Новый год. Снегурочка. Русские сказки.	Повторение и обобщение знаний о русских народных сказках; воспитание любви к традициям своего народа, стремление совершать добрые дела. Знакомство с историей и традициями Нового года в разных странах.	
15	Святки. Фольклорные миниатюры.	Знакомство с обрядом колядования на	

		Руси, с традиционными святочными обрядами, атрибутами и героями обряда колядования.	
16	Крещение.	<p>Формирование целостного представления об одном из главных христианских праздников – Крещения Господня, традициях и обычаях этого праздника, с иконой Крещения Господня. Пробуждение интереса школьников к изучению истории православной культуры, к искусству.</p> <p>Презентация</p>	
17	Весна-красна. Весенние сказки, предания, заигрыши.	<p>Знакомство учащихся с понятием «календарно-обрядовый фольклор», воспитание любви и уважения к традициям русского народа.</p>	

18	Сретение.	<p>Знакомство с евангельским рассказом о Крещении Христа, с событиями Евангелия, иконой Крещения Господня. Пробуждение интереса младших школьников к изучению истории православной культуры, к искусству. Презентация</p>	
19	Масленица.	<p>Знакомство с традициями масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы: -разучивание песни и игры; -разучивание игры с катанием пасхальных яиц.</p>	
20	Великий пост.	<p>Формирование представления о Великом посте как «пути к Пасхе», понятия «поста духовного» и «поста телесного»: знакомство с седмицами</p>	

		Великого поста и особыми праздниками во время Великого поста.	
21	Заклички весны-Жаворонки.	Приобщение к истокам народной культуры, знакомство со старинными обычаями встречи весны, приобщение к культурным наследиям русского народа через заклички, песни и приметы, заучивание закличек о весне и хоровод "Весняночка".	
22	Вербное воскресенье.	Знакомство с православным праздником Вербное воскресенье, с традициями и обрядами, происходящими на Вербное воскресенье, закрепление знаний детей о быте русского народа.	
23	Пасхальные ярмарки.	Знакомство с традициями проведения	

		Пасхальной ярмарки, привитие любви к своей Родине, её традициям.	
24	Пасха	Презентация. Знакомство с традициями празднования православного праздника Пасхи, обычаях, традициях праздника русского народа, связанными с православным праздником Пасхи.	
25	Традиционные блюда, подарки и декор помещений.	Знакомство с традициями и обрядами русского народа, связанными с зерновыми культурами, крупами, стимулирование интереса к русской кухне, истокам народных традиций.	
26	Земледельческие праздники, приметы, обычаи.	Воспитание любви к своей земле, к своему народу, приобщение к истокам культурных традиций русского народа, пробуждение интереса к русскому	

		фольклору, к старинным русским обрядам.	
27	Традиционные сельскохозяйственные культуры.	Воспитание интереса к отечественной культуре, к обычаям и традициям русского народа, развитие понимания названий праздников и их смысл.	
28	Весенние игры, пляски, хороводы.	Закрепление и расширение знаний обучающихся о народном фольклоре, возрождение культурных ценностей и развитие народных традиций, основные фигуры хоровода как одного из видов жанра русского народного танца. Воспитание интереса и любви к народным танцам, пляскам, хороводам.	
29	День славянской письменности и культуры.	Презентация. Знакомство с событиями жизни святых Кирилла и Мефодия,	

		составителями славянской азбуки, пробуждение интереса к истории письменности и культуры своего народа.	
30	Красная горка. Весенние хороводы.	Знакомство с историей возникновения русского народного календарно-обрядового праздника «Красная горка», приобщение к истокам русской культуры через народные игры, хороводы.	
31	Подготовка и проведение итогового проекта «Сезонный праздник»	Формирование представления о традициях и быте русского народа; развитие эмоционального восприятия и художественного вкуса.	
32	Подготовка итогового проекта «Сезонный праздник»	Пробуждение интереса к одной из прекраснейших страниц жизни	

		человека, воспитание эстетического чувства.	
33	Подготовка и проведение итогового проекта «Сезонный праздник»	Формирование представления о традициях и быте русского народа; развитие эмоционального восприятия и художественного вкуса.	
34	Итоговый проект «Сезонный праздник»	Закрепление знаний о традициях и быте русского народа; развитие эмоционального восприятия и художественного вкуса.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Изучаемые вопросы (содержание)	Дата по факту
1.	Жилище. Виды жилищ разных народов.	Клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба. Презентация	
2.	Русская изба и боярские хоромы.	Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы. Презентация	
3.	Палаты. Терем. Декор и убранство.	Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень. Презентация	
4.	Одежда. Традиционный костюм.	Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в	

		движении. Презентация	
5.	Традиционный костюм. Обувь и одежда крестьян и бояр.	Рубашка, сарафан — у женщин. Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда). Презентация	
6.	Традиционная русская кухня. Убранство. Посуда, приборы, текстиль.	Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.	
7.	Пища. Продукты питания.	Мясные и постные кушанья.	
8.	Традиционные народные блюда. Осенние посиделки с угощениями. Белевская пастила	Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно). Пирогги. Мёд. Пиво. Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.	
9.	Семейные праздники.	Быт крестьянской и городской семьи.	

	Почитание старших.		
10.	Игры и забавы детей. Потешки, прибаутки, малые жанры фольклора.	Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.	
11.	Семейные обряды. Домострой.	Обряды и обычаи русского народа.	
12.	Именины. Тайна моего имени (проект).	Мое имя и что я о нем знаю?	
13.	Учеба. Грамота на Руси. Принципы обучения и воспитания в древности. Ярослав Великий «Наказ».	Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.	
14.	Школа. Виды школ. Учебники.	Школы при церквях и монастырях.	

	Учителя и ученики. Яснополянские школы для крестьянских детей, созданные Л.Н. Толстым	Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция).	
15.	Книгопечатание на Руси. «Азбука» Толстого	Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель- мастер.	
16.	Народная мудрость и знания в традиционной устной культуре.	Устное народное творчество.	
17.	Проектная деятельность: создание рукописной книги « Откуда пошла земля одоевская»	Проект	
18.	Баня – русское чудо гигиены и оздоровления.	О пользе русской бани.	
19.	Знахарство и медицина. Ремесла, торговля,	Врачевание в Древней Руси. Ремесла.	

	строительство, управление в Древней Руси.		
20.	Квест «Гардарика-страна городов».	Создание макета городища. Ремесленные слободы. Самоуправление гражданского общества. Армия. Духовенство. Презентация	
21.	Старинная одежда одоевского края	Презентация	
22.	Одежда, быт. Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки.	Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства.	
23.	Усадьба. Дворянские особняки.	Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон	

24.	Проект «Дворянские особняки и усадьбы Одоева».	Атрибуты и аксессуары барского дома. Экскурсия по Одоеву. Дом Мирковичей в Николо-Жупани	
25.	Быт дворянской семьи.	Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Презентация	
26.	Балы и праздники.	Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Презентация	
27.	Литературно-музыкальные салоны.	Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона.	
28.	Литературная гостиная.	Обсуждение политических новостей,	

		произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.	
29.	Краеведческий музей: основные экспозиции.	Что такое краеведческий музей? Экскурсия в музей Одоева.	
30.	Картинная галерея: постоянные и передвижные выставки.	Картинные галереи Москвы. Виртуальная экскурсия по галереям России. Презентация	
31.	Школьный музей. Наш вклад в экспозиционный фонд.	Экскурсия в школьный музей.	
32.	Обучение детей. Пансионы. Лицеи.	Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Презентация	
33	Праздники и традиции народов России.	Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные	

		с земледелием, народным календарём. Презентация	
34	Обобщающий урок. Праздники и традиции народов России.	Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём.	

И данной программе
проинформировано,
проинформировано
24 (двадцать четыре)
места

Директор школы:

